اسلام اورمز دور

خطيب اكبرلسان الشعراءمولا ناسيداولا دحسين شاعراجتهادي

(r)

سیم و زر کان سے لایا ہوا مزدور کا ہے
ہیرا پتھر تھا، بنایا ہوا مزدور کا ہے
نقتر اقبال لٹایا ہوا مزدور کا ہے
تخت طاؤس بچھایا ہوا مزدور کا ہے
بادشہ کون سا اس ذات کا محتاج نہیں
خونِ مزدور ہے، یہ لعلِ سرتاج نہیں

شب ہجرت تھی بھلا کس شہ مغرور کی رات

کس کے دم سے شبِ معراج ہوئی نور کی رات

وہ جو مشہور چیکتی ہوئی ہے طور کی رات

گلہ بانی کی قشم، وہ بھی تھی مزدور کی رات

شاخ کو سانپ بنانا ہوا طے راتوں میں

باتیں تھیں صنعت و حرفت کی ملاقاتوں میں

(۲)

بھانپ اور برق کی دنیا کو بسایا کس نے

زور سے سینے کے کشتی کو چلایا کس نے

راستہ اہل تجارت کو بتایا کس نے

ڈھیر سرمائے کا ڈیوڑھی پہ لگایا کس نے

کس کا لایا ہوا یہ مال ہے بازاروں کا

نام ہے اہل دول کس کے نمک خاروں کا

(1)

فاقہ کش بھی تھے نبی ہ فاتح و منصور بھی تھے عزت خاک بھی تھے، مطلع وَالقور بھی تھے ان کے گھر دولت کونین سے معمور بھی تھے حق کے محبوب بھی تھے،خلق کے مزدور بھی تھے ہو اشارہ تو قمر شق ہو رسالت الیی سنگ خندق سے اٹھاتے ہیں مشقت الیی

کاٹے جاتے ہیں خندق میں زمینوں کے طبق

رنگ رخسار کہ کھلتے ہوئے لالے کا ورق

ہے کتاب اہل عمل کے لئے محنت کا سبق
شخم تھا عزت مزدور کا ماتھ کا عرق
تھا یہ مقصد کہ عرق میں سر و سینہ ڈوب

پر نہ مزدور کا دنیا میں سفینہ ڈوب

پر نہ مزدور کا دنیا میں سفینہ ڈوب

(۳)

ہے وہ حجوٹا جو نبی جابر و مغرور بنے لطف تو یہ ہے کہ مختاج ہو، منصور بنے اس لئے وقف عمل سرور جمہور بنے تاج خود بچینک کے سلطان بھی مزدور بنے اہل سرمایہ نہیں ہوتے ہیں جراروں میں اہل سرمایہ نہیں ہوتے ہیں جراروں میں

دم ہے مزدور کا چلتی ہوئی تلواروں میں

(11)

شهر و قریات و چن، کوه و زمین کچه نه رها
دشت و در، مسکن و الیوان و مکین کچه نه رها
دور مجهی کچه نه رها
اور قرین کچه نه رها
بس وه کشتی تقی سرِ آب کهین کچه نه رها
ورقِ آب په اک سطر نه جمهور کی تقی
کشتیِ نوحٌ نه تقی، مهر وه مزدور کی تقی

گلہ بانوں کے شھے سردار لقب جن کا خلیل
پیشوا اہل تجارت کے کسانوں کے کفیل
آخرت میں بھی جہاں میں بھی سر افراز وجلیل
ان کے مہمال مجھی جبریل مجھی میکائیل
میہمال دوست بھی خوش خلق بھی طباع بھی شھے
ریگ کو آرد گذم کیا، صناع بھی شھے
ریگ کو آرد گذم کیا، صناع بھی شھے

صاحب تیخ بھی تھے، اٹبجع و جرار بھی تھے
آگ کو باغ کیا، واقفِ اسرار بھی تھے

بت شکن تھے، پدر حیدر گرار بھی تھے

کعبہ شاہد ہے کہ مزدور بھی، معمار بھی تھے

اپنے مزدور پہ خالق کا کرم باقی ہے

سنگ کعبہ یہ ابھی نقش قدم باقی ہے

سنگ کعبہ یہ ابھی نقش قدم باقی ہے

ایک گلدستہ چن محفل مزدور کا ہے پیکر شمع میں شعلہ دل مزدور کا ہے شہر اک نقشِ قدم منزلِ مزدور کا ہے جام جشید کا سانچہ گلِ مزدور کا ہے صاف بتلاتا ہے صناع کا برتر ہونا آئینہ ساز کا دنیا میں سکندر ہونا

(4)

 (Λ)

آپ صیاد بھی مزدور ہے، نخچیر بھی ہے وارث طبل و علم صاحب شمشیر بھی ہے سیاروں رنگ سے رنگیں خط تقدیر بھی ہے خود مصور بھی ہے مصورت بھی ہے، تصویر بھی ہے

حاصل دشت و جبل حاصلِ دریا اس کا آئینہ خانہ میں ہر سمت ہے جلوہ اس کا (۵)

اخرِ صبی اختم اخرِ مزدور کا ہے نیزا جھوٹا سا قلم دفتر مزدور کا ہے درفش ایراں کا علم لشکر مزور کا ہے قتلِ ضحاک، کرم خیخر مزدور کا ہے انقلاباتِ زمانہ کو دگرگوں کر دے دستِ مزدور جسے چاہے فریدوں کردے دستِ مزدور جسے چاہے فریدوں کردے

برسوں آدمؑ نے زمینوں پہ زراعت کی ہے

نوحؓ نے ناؤ بنانے میں مشقت کی ہے

سوزن ادرلین کو جنت سے عنایت کی ہے

لیعنی اللہ نے مزدور کی عزت کی ہے

تا علیٰ شے تھی جو مزدور کو درکار ملی

اک کو سوزن ملی اور ایک کو تلوار ملی

جھاڑو خود دیتی تھیں، کرتی تھیں صفائی خود ہی

کبھی گہوارہ جھلایا، کبھی چکی پیسی
گرچیہ اصرار تھا فضۂ کا کہ میں ہوں لونڈی
میں کروں کام تم آرام سے بیٹھو بی بی
حشر میں مالکہ تاج شفاعت تم ہو
بیٹی محبوب کی خاتونِ قیامت تم ہو
بیٹی محبوب کی خاتونِ قیامت تم ہو

دستِ نازک میں نشاں چکی نے ہے ہے ڈالے
لاؤ بی بی کہ میں آئھوں سے لگا لوں چھالے
کیسی غربت میں ید اللہ کے ہیں گھر والے
چرخہ کاتے مری شہزادی کے بچ پالے
کوئی دانے کا نہ پانی کا مزا جانتا ہے
تیسرا روز ہے روزے کا خدا جانتا ہے
تیسرا روز ہے روزے کا خدا جانتا ہے

زرد سورج کی طرح ہوگئی رنگت بی بی
کیا نکلنے کو ہے خورشیر قیامت بی بی
گرچہ تسبیح میں اب تک نہیں لکنت بی بی
تھرتھراتی ہو، یہ ہے ضعف سے حالت بی بی
جانیں ان بچوں کی پی جائیں گی احسان کرو
فضہ کو ردِّ بلا کے لئے قربان کرو

کہا تو اہلِ محبت سے ہے فضۃ، فضۃ سجنِ مومن ہے ہے دنیا نہ قلق کر اس کا آج سب کام جو تو نے کیا کل کیا ہوگا سامنا عادل و عالم سے ہے مجبوروں کا سب برابر ہیں یہاں گھر ہے ہے مزدوروں کا

ہنس دی وہ فاقہ کش و خشک دہن جب یہ سنا

کعبہ تو بن گیا کیا کہتے جو اجرت پائی
بعض بیٹوں نے زمانے میں نبوت پائی
ایک نے پشت پہ گر مہر رسالت پائی
ایک نے صحن میں کعبہ کے، ولادت پائی
کعبہ انگشتر خالی تھا گلیں حق نے دیا
وہ مکاں کر گئے تیار کمیں حق نے دیا
(17)

آج گو پیشهٔ مزدور زمانے میں ہے عیب
کار مرسل تھا یہی اس میں نہ شک کوئی نہ رَیب
طور پر جس کی نظر نے کیا نظارۂ غیب
تھے وہی حضرتِ موسی مجھی مزدور شعیب کا شرکت یا دوئی

کام امت کا کیا شرکت ہارونی سے بیر، خالق کو تھا سرمایۂ قارونی سے (۱۷)

تھا، نہ حدادوں میں داؤڈ پیمبر کا نظیر ماک نظیر ماک تھے۔ ماک تخت سلیمال تھے، بناتے تھے حصیر پیٹھ پر بوجھ اٹھا تا تھا علیٰ کل کا امیر فاطمہ صاف کیا کرتی تھیں اجرت پہ حریر

پنجتن کی شھے غذا فاقوں کی مجبوری میں جَو یہودی سے جومل جاتے تھے مزدوری میں (۱۸)

ماهنامه 'شعاع مل' لكھنؤ

شان اس گھر کی وہ ہو جونہیں شاہوں کونصیب پہرا، رضواں کا ہو گذرے نہ ہوا ہو کے قریب سب پچھاپنا ہے جو میں مانگوں کہ ہول بنت حبیب دور ہوجا کیں گے، اس ٹھا ٹھ سے امت کے غریب کیا کہیں کیر بسر اس طرح سے کیوں کی فضہ لاج رکھنا ہے ہمیں فاقہ کشوں کی فضہ لاج رکھنا ہے ہمیں فاقہ کشوں کی فضہ (۲۸)

ہیں مسلمان کہاں سنت سلماں والے فاقے بوذر کی طرح کرتے ہیں ایماں والے چین سے عیش کیا کرتے ہیں عصیاں والے مومن اس طرح ہیں جس طرح کہ زنداں والے نام توحید خداوند جہاں مٹ جائے کفر خواہاں ہے کہ مسلم کا نشاں مٹ جائے (۲۹)

تہہ بہ تہہ کفر کی ظلمت ہے ستاروں کے لئے
جمع طاغوت ہیں اللہ کے پیاروں کے لئے
گل جوقدرت نے بنائے شے بہاروں کے لئے
خار وہ ہو گئے ہیں ظلم شعاروں کے لئے
نظر کفر کی تیغیں ہیں گریبانوں پر
نظر کفر کی تیغیں ہیں گریبانوں پر
نگ اللہ کی دنیا ہے مسلمانوں پر

کلمہ پڑھنے پہ مکہ سے نکالا ہم کو غم غربت میں ستمگاروں نے ڈالا ہم کو بدر میں کر دیا ہوتا تہہ و بالا ہم کو وہ تو اللہ کی طاقت نے سنجالا ہم کو مدر ہو۔ مدر میں بہت و زبول مست می غدر ہو۔

بدر میں بہت و زبوں مست مین غدر ہوئے ایسا چیکے کہ رسول عربی بدر ہوئے اس کے سب بندے برابر ہیں امیر اور غریب نہ کوئی اس کے قریب نہ کوئی اس کے قریب سب کی سنتا ہے دعا نام ہے خالق کا مجیب اس کے بندوں کوجو چاہے، ہے وہی اس کا حبیب طالب رخم جو احمد ہوئے، مطلوب بنے اللہ کی سب ان بریوں اس معموم میں ان کریوں اس معموم میں بنا میں بات میں اس معموم میں بنا میں بنا میں بنا میں بات کی میں بنا میں بنا میں بات کی میں بنا میں بن

طالبِ رم ہو اہمہ ہوئے، تصوب ہے ان کوسب پیارے ہیں، اس واسطے محبوب ہے (۲۴)

مصلحت خوب سمجھتا ہے، کہ ہے رب کیم راضی مرضی مولاً ہیں جو بندے ہیں فہیم رحبہُ امتِ احمدُ دو جہاں میں ہے عظیم ہے نبی رحمتِ عالم تو خدا رب رحیم جنتیں اپنی ہیں سرمایۂ عالم کیا ہے دورجیموں کے ہیں سائے میں، ہمیں غم کیا ہے دورجیموں کے ہیں سائے میں، ہمیں غم کیا ہے

کہنے کے واسطے تو آل محمد ہے نقیر ہے گر مرکز الطافِ خداوندِ قدیر پر جبریل کا سامیہ ہے نہیں نقش حصیر چاہوں تو نہر لبن ہو مرے ہاتھوں کی لکیر

بھوک کا نام لوں تو چرخ سے نعمت آجائے ہاتھ پھیلاؤں تو آغوش میں جنت آجائے (۲۲)

> مانگیں دنیا جو ہمیں حق طلبی سے ہو فراغ یہی اجڑا ہوا گھر ہو ابھی فردوس کا باغ یہی مٹی کے پیالے بنیں کوڑ کے ایاغ تارےخودآ کے جلائیں مرے جحرے کے چراغ

سنگِ در عرش ہو بوں جلوہ گہہ نور بنے یہی دیوار شکشہ شرف طور بنے

وہ پیمبر کی جبیں نور کی سرحد کہیے ابرو یاک کو قرآن کا اک مد کھیے قد رعنا جو ملے حمد میں احما کہیے میم محبوب بڑھا دیج محر کہیے چپ ملائک بھی تھے ترتیل حجاز الیی تھی سجدے سکھلا دیئے جس نے وہ نماز الیی تھی (my)

رنفیں ہلتی تھیں کہ تھرا رہا تھا شاہ حجاز لحن میں سوزتھا اور سوز میں تھا دل کا گداز جیسے مضراب بھی پنہاں تھی پس پردہ ساز سامنے عرش تھا معراج حقیقی تھی نماز ان نمازوں کو نہ بن دیکھے قرار آتا تھا عش کھنچ کھنچ کے زمیں پر کئی بار آتا تھا (r₄)

سطر ستھیں یا کہ صفیں حرف تھے ارباب یقیں ورق سورهٔ احزاب تھی خندق کی زمیں صورت بسملہ آگے تھے صفول سے شہ دیں نقطہ آتا تھا نظر یائے نبوت کے قریب رنگ سب بگڑے تھے احزاب کی تدبیروں کے حجنڈے لہراتے تھے میدان میں تکبیروں کے (m)

تیسرے روزے کی شب اور غم تشنہ لبی ير تھا قرآن خدا اور لب ياک نبيً باشمی لهجه کا درد اور ادا مطّلبی مست وحيران فصاحت سق يهودان غبى آج کیا وادی سینا سے ہوا آتی ہے عربی لہے میں موسی کی صدا آتی ہے

آج خندق کا ہے دن گھیرے ہیں یثرب کوسوار بت یرست اور یہود ایک ہوئے ہیں اس بار ہیں تباہی مدینہ کے لئے قول و قرار د کیھ خندق وہ بناتے ہیں رسول مختار

ساتھ اصحاب سے کہتا ہے پیینہ دیکھو اس کو کہتے ہیں مساوات، قریبنہ دیکھو (mr)

> رجزیں یڑھتے ہیں انصار اٹھاتے ہیں جو سنگ گل فردوس ہے یا چہرہ عمارٌ کا رنگ یہ بڑھایا یہ ابوذر میں جوانی کی امنگ شہسواران تہامہ سے ہے مزدوروں کی جنگ

ہمت اہل وفا اور بڑھی جاتی ہے مرحبا کی لب خندق سے صدا آتی ہے (۳۳)مطلع ثانی

خندق غرب میں جب ماہِ منور آیا جاڑا بڑھتا ہوا اصحاب کے سر پر آیا دامن شام لئے چادر و بستر آیا چھوڑ کر کام مصلے یہ پیمبڑ آیا روئے احدٌ دم مغرب قمر آرا چکا یا عبادت کے مقدر کا شارا چیکا (mm)

> لیلی شام عرب، جلوہ کناں ہونے لگی فوج اسلام میں مغرب کی اذاں ہونے لگی لب احماً سے جو تمجید بیاں ہونے لگی سطر قرآں کی تلاوت میں زباں ہونے لگی

آسال دیکھتا تھا جذبہ ایمانی کو سجدہ خود چومتا تھا نور کی پیشانی کو دل کی گرمی کا اثر صرف ہوا جاتا تھا ٹھنڈی سانسوں سے لہو برف ہوا جاتا تھا

(mm)

بار تقریر ہوا تھا لب لرزاں پہ گراں آڑ میں دانتوں کے تپلی ہوئی جاتی تھی زباں سانسیں رکتی ہوئی آتی تھیں کہ تھا بند دہاں برف نے آگ لگائی تھی نکلتا تھا دھواں برف نے آگ لگائی تھی نکلتا تھا دھواں

اشک رخسار کے رستہ پہ تھے جاتے تھے اوس کے قطرے فضاؤں میں جمے جاتے تھے (۴۵)

آگ جلتی نہ تھی رن کے خس و خاشاک تھے تر شعلے سرکاتے نہ تھے منھ سے دھوؤں کی چادر سب ادھر جاتے تھے امید ہو گرمی کی جدھر خس مڑگاں سے لیٹ جاتی تھی تھرا کے نظر خاک، نیلی طبق افلاک کے زنگاری تھے خاک، نیلی طبق افلاک کے زنگاری تھے تارے بھی چرخ پہ بجھتی ہوئی چنگاری تھے تارے بھی چرخ پہ بجھتی ہوئی چنگاری تھے

اسی سردی میں سے سرگرم مشقت اصحاب عرض کرتے سے یہ عمار کہ اے عرش جناب آپ دم لے لیں کہ فاقوں سے طبیعت ہے خراب بوجھ اٹھا سکتا ہے دُہرا ابھی خادم کا شاب حشر میں ہو کے سبک دوش جناں جاؤںگا آپ کے جھے کا بھی بوجھ اٹھا لاؤںگا

MA

(mg)

سجدہُ شکر سے فارغ ہوا ہاشم کا جو لال رکھ کے تسبیح اٹھائی شہ والا نے کدال دین و دنیا میں ہے بس فرقِ جلال اور جمال جن کو مٹھی میں دبائے تھا پیمبر کا کمال

زہد میں لطف نہ رہبانیت عام میں ہے دین و دنیا کی سلامت روی اسلام میں ہے (٠٠٠)

ساتھ احباب ہوئے ہونے لگی سنگ کنی جاڑوں کی رات وہ اصحاب کی عریاں بدنی مفلسی عام گر یاد کہ اللہ غینی وہ اندھیرا تھا کہ شرمائے شب اہرمنی

ہاتھ مزدوروں کا ظلمت میں کہاں اٹھتا ہے خاک کو لوگ سبھےتے تھے دھواں اٹھتا ہے (۱م)

> ابر کے پیچھے کو اکب تھے کہ پھائے میں تھے داغ آڑ میں گیسوئے سنبل کے چھپا تختۂ باغ روشن کا نہ زمیں پر نہ فلک پر تھا سراغ کالی ناگن نے بچھائے تھے ستاروں کے چراغ

سایۂ ابر سے ظلمت کا اثر دونا تھا کالی مخمل کا زمانے نے لحاف اوڑھا تھا (۴۲)

> ایک مجلولا ہوا افسانہ بنا جلوہ طور بن گئے دیو سیہ شب کے اندھیرے میں تھجور نظریں کیا کام دیں بڑھتا نہ تھا ظلمت میں شعور جچکیاں لیتا تھا دھندلائی ہوئی آئھوں میں نور

تیرگی گیسوئے احمد سے بڑھی جاتی تھی کروٹیں لیتی تھی شب زلف جو بل کھاتی تھی

مسكرا كر كبا اچھا تو عليٌ كو بھي بلاؤ تم بھی عمارٌ چلو بوذرٌ و سلمانٌ کو بھی لاؤ رفته رفته بوا آمادهٔ دعوت وه جماوً لے چلی تھینچ کے دریا غرض اعجاز کی ناؤ تھوڑے کھانے کے تصور سے پسینہ آیا ميزبال سمجها تلاظم مين سفينه آيا (ar)

يهال آئے تھے نبی وال وہ کنیز اللہ دیر سے دیکھ رہی تھی شہ آفاق کی راہ بولی بچوں سے کہ کوٹھے یہ کرو جا کے نگاہ رات تو ہوگئ نکلا نہیں اب تک مرا ماہ منتظر بدر دجیا کی ہوں میں غم خانے میں چاندنی حصلے گی کب تک مرے ویرانے میں (ar)

آٹھ نوسال کے بیجے تھے گئے جب لب بام راہ کتے رہے تا دیر رہا ان کا قیام تیز سردی بھی اندھیرا بھی جولرزاں ہوئے گام دونوں کو ٹھے سے گرے گرتے ہی قصہ تھا تمام میتیں ماں کو جو قسمت نے دکھا تیں دونوں اٹھی وہ مومنہ حجرے میں چھیائیں دونوں (Dr)

نا گہاں غل ہوا وہ آئے رسول عربی ابطحی المدنی ہاشی و مطلبی واري خوش نسبى مالكِ عالى لقبي فاتح بولہی، کشورِ وحدت کے نبیً دوست کے گھر میں شہ عرش رواق آتا ہے یا پیادہ شرف پشت براق آتا ہے

 $(\gamma \angle)$

نا گہاں سرور والا نے لگائی جو کدال ترٌقا پتھر تو نمایاں ہوئی اک برق جمال نظر اس نور میں آنے لگا ایران کا حال کیا اصحاب نے یہ سرور والا سے سوال یہ تو ایوان ہیں سب دولت ساسانی میں

کہا ہاں آئیں گے امت کی جہاں بانی میں $(\gamma \Lambda)$

دوسری بار تھی پیدا ہوا اک جلوہ نور صاف خندق سے دکھائی دیئے روما کے قصور جو کے پہچانے والے تھے ہوئے وہ مسرور عرض کی ہم سے کچھ اسرار ہوں ارشاد حضور یہ نئ طاقت اعجاز کی تسخیریں ہیں قیصر روم کے الوان کی تصویریں ہیں (rg)

کہا ہاں ہاں یہ اسی ملک کی تصویریں ہیں ہمتِ پت بڑھانے کی یہ تدبیریں ہیں قبضہ تم یاؤگے گر ہاتھ میں شمشیریں ہیں قیصری ختم ہے مسلم کی بیہ جاگیریں ہیں چین و تا تار و عجم، مصر و حلب لے لوگے گر نہ اللہ کو بھولوگے تو سب لے لوگے

(4.)

اتنے میں ایک صحافی نے یہ چیکے سے کہا تین دن ہو گئے کھایا نہیں کچھ اے مولا پیٹ پر باندھے ہو اینٹی میہ غضب ہے کیسا تھوڑا سا کھانا ہے چلئے مرے گھر اے آ قا مدتوں تک میری بی بی کو پیر ارمان رہا میرے گھر آئے وہ جو عرش پیہ مہمان رہا

رنج ظاہر نہ ہو تیور سے رہے اس کا خیال

زیست اور موت تو ہے امر خدائے متعال

اور دے دے گا خدا اپنے کرم سے اطفال

رنج سے تیرے نہ پہنچ کہیں مہمال کو ملال

یچھ تعجب نہیں گر رنج کا اظہار کریں

کھانا کھانے سے نہ احمر کہیں انکار کریں

(۱۰)

(09)

سن کے یہ سامنے آیا وہ صحابی بخوشی حبتیٰ روٹی تھی وہ سب شاہ کے آگے رکھ دی دیکھ کے روٹی کو فرمانے لگے ہنس کے نبی پیدکس کے لئے، لازم نہ تھی یہ شان بڑی بے تکلف تھا وہ کافی! جو میسر ہوتا سیر ہوجاتا جو اور اتنا ہی لشکر ہوتا

اس نے کی عرض کہ جو کچھ ہے کرو نوش آقا
کہا ہاں کھاتے ہیں ہم ساتھ مگر تو بھی تو آ
اتنا گھبراتا ہے کیوں ہیں کہاں بچوں کو بلا
ساتھ بچے ہوں تو بڑھ جاتا ہے کھانے کا مزا
پورے ارمان ہیں سب فضل خدا سے میرے
روز کھاتے ہیں مرے ساتھ نواسے میرے
روز کھاتے ہیں مرے ساتھ نواسے میرے

چھوٹے بچوں ہی سے اس دار مصیبت میں ہے چین آئکھیں ماں باپ کی روثن ہیں جو ہیں نور العین میرے پہلوکی ترے بچوں سے بڑھ جائے گی زین میں یہ سمجھوں گا کہ بیٹھے ہیں حسنؓ اور حسینؓ میں یہ سمجھوں گا کہ بیٹھے ہیں حسنؓ اور حسینؓ اہل دل شوق سے اک اک کے گلے لگتے ہیں بیع وشمن کے بھی آئکھوں کو بھلے لگتے ہیں ہنس کے اس مومنہ نے کھول دیا ہاتھ سے در
کہا شوہر نے یہ چیکے سے کہ اے نیک سیر
کھانا تھوڑا سا ہے ہمراہ نبیؓ ہے لشکر
سخت جیران ہوں عل ہوگی یہ مشکل کیوں کر
غم افلاس پہ طرہ یہ ندامت ہوگی
بھوکے اٹھ جائیں گے مہمال تو قیامت ہوگی

(۵۵)

مومنہ نے کہا یہ آپ سے آئے ہوئے ہیں

یا اشارہ ترا میدان میں پائے ہوئے ہیں

کہا اس نے کہ پیمبر کے بلائے ہوئے ہیں

کہا پھر غم نہیں احمہ کے جو لائے ہوئے ہیں

اخیں احمہ کے جو لائے ہوئے ہیں

اخیں قدموں سے ہے امت کی بیرساری عزت

ہم سے زائد اخیں پیاری ہے ہماری عزت

رکھ دے موجود ہے جو کچھ شہ والا کے حضور خشک دو روٹیاں سوکھے ہوئے دو چار کھجور فکر لازم نہ ہمیں ہم ہمیں غم ہے ضرور ہوگا وہ! ہے جو محبت کے خدا کو منظور کیا کوئی فکر نمودِ زر و دولت کی ہے ہم نے اللہ کے محبوب کی دعوت کی ہے ہم نے اللہ کے محبوب کی دعوت کی ہے

پوچھے بچوں کو جو وہ غیرت عیسی وکلیم کیونکہ خالق نے دیا ہے شرف خلق عظیم کہنا اے مصدر الطاف کریم ابن کریم سو گئے ہیں ابھی وہ دونوں ہے اللہ علیم سن لے اے شخص کہ کام آگئے اطفال ترے کو شخص کہ کام آگئے اطفال ترے کو شخص کہ کام آگئے بیں لال ترے کو شخص کے بیں لال ترے کو شخص کے بیں لال ترے

ماهنامه''شعاع عمل''لکھنؤ

کہا احمد نے کہ پھر کیا ہوئے دونوں مسعود دھنوں سلام کے بچوں کے ہیں کفار و یہود چین آئے گا نہ مجھ کو! جو نہ ہوں گے موجود کہا اس نے کہ ہیں مہمانِ خداوند ودود بام سے گر پڑے اور ہو گئے بے جاں دونوں لاکل کیوں کر انہیں وہ ہو چکے قرباں دونوں (۱۸)

(YZ)

کہا احمر نے کہ دنیا سے سدھارے بچ

مہر مغرب شے سر بام کے تارے بچ
حچٹ نہیں سکتے کہ عاشق شے ہمارے بچ
ہم پکاریں گے تو بولیس گے وہ پیارے بچ
عشق صادق میں بھی فرض کوئی موت نہیں
موت سب کو ہے محبت کو مگر موت نہیں

(۲۹)

نام سے بچوں کے یہ کہہ کے پکارے جو نبی کہا دونوں نے کہ لبیک رسول عربی ہوں جہاں آپ وہاں موت! یہ کیا بوالجی ہم کو نیند آ گئی تھی عنو ہو یہ بے ادبی آپ تک جرے سے رستہ نہیں دور آتے ہیں آپ نے یاد کیا ہے تو حضور آتے ہیں آپ نے یاد کیا ہے تو حضور آتے ہیں

سن کے بچوں کی صدا ماں کا کلیجا امنڈا دوڑ کر سر قدم سید عالی پہ رکھا عرض کی اس نے کہ اے زندگی ہر دو سرا سب اسی دم سے ہے دنیا میں فنا ہو کہ بقا آبرہ اہل محبت کی بڑھانے والے تم سلامت رہو مُردوں کے جلانے والے

اس نے کی عرض کہ اس پیار کے قربان، غلام آپ ہاں نوش کریں سرد نہ ہوجائے طعام بچوں کی بات کا کیا ٹھیک ہے رکتا نہیں گام آج وہ شام ہی سے سو گئے جاکر سرِ بام شرط الفت ہے جو روئیں تو نہ رونے دہجے چین سے سو گئے ہوں دونوں تو سونے دہجے

کہا حضرت نے کہ تنہا تو نہ ہم کھائیں گے

یچ پہلو میں نہ گر ہوں گے تو گھبرائیں گے

عرش تک جا چکے کو شھے پہ نہ کیا جائیں گے

روئیں گے کا ہے کو جب گود میں ہم لائیں گے

جو مچلتے ہیں وہ گودی میں سنجل جاتے ہیں

جو چلتے ہیں وہ لودی میں مجل جاتے ہیں مجھ سے روٹھے ہوئے بچ بھی بہل جاتے ہیں (۱۵)

مجھ سے حچٹ کر مرے فرزند تو گھبراتے ہیں رات کو فاطمہ کے پاس سے آ جاتے ہیں دونوں آرام مرے سینہ ہی پہ پاتے ہیں یچ معصوم ہیں سبیج سے بہلاتے ہیں ہیں ہمیشہ سے قریں ذکر خدا سے دونوں سجدے میں پشت پہ رہتے ہیں نواسے دونوں (۲۲)

کہہ کے یہ اٹھنے لگا جب وہ جہاں کا سردار گر کے قدموں پہ کہا اس نے! نہ جاؤ سرکار رنج ہوگا تمہیں! گر راز کا کر دوں اظہار کچھتو ہے بات! جو کرتا ہوں میں تم سے اصرار عیاہتے تھے وہ سوا آپ کو ہم سے مولا

چاہتے تھے وہ سوا آپ کو ہم سے مولا! ہوتے دونوں، تو الگ ہوتے قدم سے مولا! شاید احمر یہ جواباً کہیں جبت کے لئے
ہم کو محشر میں ضرورت تھی شفاعت کے لئے
منتخب ہوگے شبیر شہادت کے لئے
سب گوارا کیا یہ بخشش امت کے لئے
جسم اسلام کی طاقت کو بڑھانا تھا ہمیں
خون شبیر سے ایماں کو جلانا تھا ہمیں
خون شبیر سے ایماں کو جلانا تھا ہمیں

الغرض آ گئے بچے تو ہوا شور درود

سجدے میں باپ گرا از پئے شکر معبود

کھانے پر پڑ جو گیا سایۂ دستِ مسعود

کھانے سب سیر ہوئے اور رہا کھانا موجود

کھانا باقی رہا اور فضل خدا کم نہ ہوا

سیر پیاسے ہوئے دریائے عطا کم نہ ہوا

سیر پیاسے ہوئے دریائے عطا کم نہ ہوا

کم نہ ساقی ہو جہال دے اسی میخانے سے
دے وہ مے اور جو بڑھ جائے چھلک جانے سے
پوچھنے کی نہیں حاجت کسی متانے سے
بانٹ دے بوذر و سلمان کے پیانے سے
ہم کو پیچانتے ہیں جو ہیں پیمبر والے
ہم قدیمی ہیں وہی ساتی کور والے

اوس عنچوں میں شجر باغ کے تھالے میں پے گس شہد ہے کم ظرف جو لالے میں پے جس نے چھانی نہ ہو یہ مئے! وہ اجالے میں پے جو ہو نوکار وہ گن گن کے پیالے میں پے ساقیا غرق مسلمان کی دنیا کر دے جنگ احزاب ہے اس بادہ سے خندق بھر دے کیا کروں عرض پیمبڑ سے یہ آواز حزیں طرف کرب و بلا آیئے اے سید دیں لاشیں دو لاڈلوں کی رکھی ہیں زینٹ کے قریں آل محتاج ہے سامان کفن تک کا نہیں فوج کی طرح وہ ساعت بھی ہے آنے وال

فوج کی طرح وہ ساعت بھی ہے آنے والی چاوریں سر کی ہیں کچھ دیر میں جانے والی (۷۲)

دختر فاطمہ ہے مال، کوئی شکوہ ہے نہ بین ہال نظر کم ہے سدھارے ہیں جو وہ نورالعین آتا چین آتا چین کہتی ہوئے قربانِ حسین کہتی ہیں فاطمہ سے سن لو دہائی میری

کہتی ہیں فاطمہؓ سے سن لو دہائی میری اماں کام آ گئی بھائی کے کمائی میری (۳۷)

بچوں کو مار کے جلادوں نے جلادی کی خانہ جعفر طیار کی بربادی کی پیاسے مارے گئے حد ہے ستم ایجادی کی شادیاں بھی نہ ہوئیں موت ہے ناشادی کی

باپ بوڑھا ہے سانی سے ستم ڈھائے گی ہائے کیا ہوگا وطن میں جو خبر جائے گی (۷۲)

نانی سر پر ہے، نہ نانا ہے، نہ بابا باقی ہم نہ لٹ سکتے تھے یوں، ہوتیں جو زہرا باقی نہیں بہنوں کو حسن کا بھی سہارا باقی سارے کنے میں ہے دو روز کا پیاسا باقی ہو گیا ہائے بزرگوں سے گھرانا خالی پنجتن سے ہوا جاتا ہے زمانہ خالی

ماہنامہ''شعاعمَل''لکھنؤ

کہا احمد نے کہ گو تھوڑے ہیں لشکر والے مثل تالوت ہیں کم نیزہ و خیر والے کہ کھی مالیس خدا سے نہیں داور والے جیت جاتے ہیں ہزاروں سے بہتر والے جیت جاتے ہیں ہزاروں سے بہتر والے اہل توحید کو کثرت پہ شرف لاکھوں ہیں ہیرے دنیا میں بہت کم ہیں خذف لاکھوں ہیں

ساتھ اللہ ہے صابر مرے غم خوار رہیں

ربط و ضبط اہل وفا میں رہے تیار رہیں

سحر فتح نمایاں ہوئی بیدار رہیں

در خندق کے جو پہروں پہ ہیں ہشیار رہیں

پیشہ اہل دغا حیلہ و مکاری ہے

شیوا اسلام کا غفلت نہیں، ہشیاری ہے

شیوا اسلام کا غفلت نہیں، ہشیاری ہے

شیوا اسلام کا غفلت نہیں، ہشیاری ہے

تھیں ہی باتیں کہ علم لشکر بدعت نے اٹھائے جانب غرب مدینہ سے فرس سب نے بڑھائے اور تو سب نے پر ھائے اور تو سب نے پر سامنے خندق کے جمائے عمرو و نوفل نہ رکے آگئے گھوڑوں کو اُڑائے کبر کا رنگ جماعقل و خرد کھونے لگے قلت ِ لشکر اسلام پہ خوش ہونے لگے قلت ِ لشکر اسلام پہ خوش ہونے لگے (۸۲)

زہد سے زرد ہیں رخ صاحب آزار ہیں لوگ ہاں وہی فوج میں جو فوج کے بیکار ہیں لوگ لڑنے کا نام ہے مر جانے پہ تیار ہیں لوگ ہے سے مر جانے پہ تیار ہیں مر جانمیں گے روزے رکھیں ہیں کہ جنت کے تمر کھائمیں گے روزے رکھیں ہیں کہ جنت کے تمر کھائمیں گے

لاغر و فاقه کش و صالح و ابرار بین لوگ

ساقیا رات ہے جاڑوں کی جو تر ہوتی ہے

گئے اہلتی ہو تو تسکین جگر ہوتی ہے
ہم مسلمان ہیں کملی میں بسر ہوتی ہے
آفتابی دے کہ دم بھر میں سحر ہوتی ہے
جام بلور کا سادا قمر آرا چکے
در خخانہ مشرق کھلے تارا چکے
در خخانہ مشرق کھلے تارا چکے

لب مشرق نے جب آغاز کیا سورہ نور اوس کے دانوں پہ جاری ہوئی تسبیح طیور اوج مشرق پہ بڑھا مہر کہ موئ سر طور کہا حیدر نے یہ احما سے برآمد ہوں حضور کہا حیدر نے یہ احما سے برآمد ہوں حضور آپ آ جائے فاق کو معنی واشمس نظر آجائے خلق کو معنی واشمس نظر آجائے

 (ΛI)

گرچہ دس الف ہیں اس فوج میں کفار و یہود فتمیں کھائے ہوئے ہیں دشمن اسلام و حسود کیا بنا لیس کے مسلماں کا مگر یہ مردود اس طرف آل خلیل اس طرف آل نمرود گر کہیں آپ تو اشرار کو فی النار کریں خون کے چھینٹوں سے پھر آگ کو گلزار کریں

چار ہفتوں سے ہے گو گھیرے ہوئے لشکر شر اہل یثرب پہ میسر نہ ہوئی ان کو ظفر آج کچھ اور کنعانہ کے ہیں لیکن تیور عمرِ ود کی طرفِ خیمہ عالی ہے نظر ابن اخطب نے سرا باندھ لیا دامال کا یاس خندق کے قبیلہ ہے ابوسفیاں کا کہہ کہ یہ چپ ہوا سر کردہ کفار عرب
ایک سناٹا سا چھایا سر بازار عرب
بسکہ مشہور زمانہ تھا وہ سردار عرب
سر جھکائے ہوئے خاموش تھے جرار عرب
وہ کمر کھولے تھا جس جس نے کمر باندھی تھی
سطوتِ عمرہ نے لشکر کی نظر باندھی تھی
سطوتِ عمرہ نے لشکر کی نظر باندھی تھی

صورت عمرہ عرب نسل کا قددار سمند
ایک اک گام پہ ہوتی تھی ہوا ٹاپ میں بند
ریگزاروں کا سفر جھیلے ہوئے مثل پرند
زین لوہے کا لجاموں کی جگہ منھ میں کمند
بحر رہتے میں ہوں تو شکل سفینہ آجائے
ہنہنائے تو اسد کو بھی پسینہ آجائے

گورڑ پر عمرو تھا یا دیو پہ تھا دیو سوار خود فولاد پہ عمامہ بڑا ساز نگار اثدہا غار میں یا میان میں تیغ خم دار خوف سے دل کی طرح بیٹھ گیا رن کا غبار دامن زرہ سے سینہ کو ہوا دیتا تھا دشت ہاتا تھا جو غصے سے صدا دیتا تھا درسے ہاتا تھا جو غصے سے صدا دیتا تھا

اس نے آوازیں دیں، لڑنے کو نہ سردار اٹھے
سر خم وشت میں لشکر کے نہ اک بار اٹھے
کمہ والوں نے نہ جنبش کی، نہ انصار اٹھے
لے کے انگرائی گر حیرر کرار اٹھے
عرض کی جوڑ کے ہاتھوں کو اجازت دیج

خواہش سندس جنت میں ہے عریاں بدنی
حفظ مہماں سے غرض رکھتے ہیں وعدے کے دھنی
اہل مکہ کی صفول سے ہیں کچھ آگے مدنی
گو کمانیں نہیں نظروں سے ہے ناوک فگنی
گرد اصحاب ہیں انگشتر دیں کی صورت
گرد اصحاب ہیں انگشتر دیں کی صورت
نیج میں ان کے پیمبر ہیں نگیں کی صورت

عمرو نے گاڑ کے نیزہ یہ کہا، آ گئے ہم! صور
کہیں خنرق نے بھی روکے ہیں جوانوں کے قدم ایک
آزمائی ہوئی لاکھوں کی ہے یہ تیغ ستم ریگہ
اسی تکوار کے لوہے سے لرزتا ہے عجم
تا فلے لوٹ لئے ظلم کے مشاقوں کے
دم نکلتے ہیں مرے نام سے قزاقوں کے
دم نکلتے ہیں مرے نام سے قزاقوں کے
دم نکلتے ہیں مرے نام سے قزاقوں کے

ہاں سنو غور سے اے پیرہ مختاج و یتیم
کھیل سمجھ ہو جسے ہے یہ بڑا امر عظیم
ساتھ قِسّیس نہ عیسیؓ کے نہ احبار کلیمؓ
منگرِ رفعت ِ اصنام و روایات قدیم
سمیں مدت سے جو جاری تھیں انہیں توڑا ہے
باپ دادا کا جو مذہب تھا اسے چھوڑا ہے

ہے سزا اس کی یہی تیخ چلے، سر نہ رہے
جس میں آباد نیا دین ہو، وہ گھر نہ رہے
ایک پیرو نہ رہے
مفلسوں کا جو بیالشکر ہے، وہ لشکر نہ رہے
کھا تقدیر کا تدبیر کے آگے آئے
جس کو مرنا ہو، وہ شمشیر کے آگے آئے

دیکھا جب چیم نبوت نے امامت کا غضب
کہا اب روکوں تو ہو جائے گی توہین ادب
جوش کی حد ہوئی اب روکے سے بیر کتے ہیں کب
کہا جو مصلحت، اللہ کی جو مرضی رب
اپنا عمامہ خاص آپ کے سر باندھیں گے
آج ہم اپنے سپاہی کی کمر باندھیں گے
(۱۰۰)

کہہ کے یہ سینے سے حیراً کو لگایا اک بار
باپ کی طرح سے آیا جو بڑے بھائی کو پیار
بوسے ہونٹوں پہ دیئے چومے جبین و رضار
سر پہ عمامہ رکھا باندھی کمر میں تلوار
کہا انساں ہوں لرزتا ہے کلیجہ بھائی
جائے جائے اللہ کو سونیا بھائی

پھر یہ کہنے لگا خالق سے وہ عالی درجات
اے مرے سامع الاصوات مجیب الدعوات
بو عبیدہ کی ہوئی بدر کے زخمول سے نجات
ختم احد میں ہوئی حمزہ سے بہادر کی حیات
خاندال والول میں کوئی مرا عمخوار نہیں
اب ید اللہ کے سوا کوئی مددگار نہیں
اب ید اللہ کے سوا کوئی مددگار نہیں

(زور) بازوئے نبوت میں نہ کم تھا اصلا طالب نصرت ہاروں ہوئے تجھ سے موئی میری قوت کو ید اللہ کی طاقت سے بڑھا تاکہ ہم دونوں کریں خاک یہ سجدہ تیرا غیر کو کب غم انساں کی خبر ہوتی ہے بھائی ہو ساتھ تو مضبوط کمر ہوتی ہے

گوشئہ چیٹم سے احمر نے اشارہ کیا بس دیکھا جب
کیا پیادوں کی ضرورت ہے جو ہوں اہل فرس جوث کی صد
تجربہ کاروں کو دکھلانے دو تلواروں کا کس جوث کی صد
نفس احمر ہو یہاں دم لو ذرا چیند نفس
موج کی طرح اکڑ لینے دو بل کھانے دو
کبر کا جام ہے لبریز، چھلک جانے دو
(۹۲)

فطرت عمرو میں تھی دشمنی جان نبی کہ فطرت عمرو میں تھی دشمنی جان نبی باپ کیسر کیا نعرہ گتان نبی کو اور اور کا خدان نبی کو اور کیستان نبی سر کیس میرے نکلنے کی جو بار آجائے میسرے نکلنے کی جو بار آجائے میسرے فکلنے ہی بہار آجائے میسرے فکلنے ہی بہار آجائے میسرے فکلنے ہی بہار آجائے

طیک کر ہاتھوں کو کاندھے یہ یہ احمدؑ نے کہا بیٹھ جاؤ! ابھی دوںگا نہ تمہیں اذن وغا گرچہ مختار ہوں پر دوست کی لازم ہے رضا چپ امامت ہوئی جب بار نبوت نہ اٹھا اپنی جا زینت انگشتر دیں بیٹھ گیا مثل آب ابھرا تھا مانند مگیں بیٹھ گیا

اتنے میں پھر جو عدو نے کی مبارز طلبی ہمت جنگ مگر کر نہ سکی فوج نبی گر کر نہ سکی فوج نبی رگ حیدر میں شرر بن گیا خون عربی عرض کی اب سی جاتی نہیں یہ بے ادبی اتنے میں بولا کوئی عمرو ہے پیچانتے ہو مر کبھی علی جانتے ہو مر کبھی علی جانتے ہو

(91)

ما مهنامه "شعاع عمل "لكھنۇ

یہ وہ بادہ نہیں واعظ سے ہو جس میں تکرار گود میں احماً مختار کے پی ہے سو بار سر کٹا کر جو پئیں، ہیں وہ پرانے میخوار تیخ کی دہار سے ہم ناپتے ہیں بادے کی دھار قلعوں سے لیت نہوئی دل بنانہ ہو

قلعوں سے پست نہ ذوقِ دل رندانہ ہو کھول دیں گر در خیبر در میخانہ ہو (۱۰۸)

بادہ کش تو ہیں گر پیش نظر ہیں احکام ہر دم بادہ سے بڑھتے ہیں قوائے اسلام ہم سمجھتے ہیں کہ کیا شے ہے نجس اور حرام آب شمشیر سے دھو لیں گے سر عمرو کا جام منتظر دیر سے ہے سید والا اپنا بائے احماً سے چھوانا ہے پیالا اپنا

پا پیادہ جو وہ خورشیر ہے راہی رن میں
سینہ عمرو کی پھیلی ہے سیاہی رن میں
صید کی تاک میں ہے شیر الہٰی رن میں
چپال کہتی ہے کہ آتا ہے سیاہی رن میں
چپال کہتی ہے کہ آتا ہے سیاہی رن میں
چپوٹ رخسار کی بالائے فلک پڑتی ہے
ہر قدم کی دل دشمن پہ دھمک پڑتی ہے
ہر قدم کی دل دشمن پہ دھمک پڑتی ہے

کاکلیں دوش پہ اور سر پہ عمامہ کالا
تا گلو تحت حنک چاند پہ جیسے ہالہ
خط عارض کہ چمن جیسے پھیجھکنے والا
چشم و رخ تختہ نرگس پہ دمکتا لالہ
ہر قدم زور سوا طاقت ایمانی میں
سورہ فتح چمکتی ہوئی پیشانی میں

جانب دشت جو حیراً چلے با عزت و شاں

لب احماً ہوئے وا کھلٹا ہے جیسے قرآں

بلند آواز سے کہنے لگا دیں کا سلطاں

کلِ ایماں ہیں علیٰ جانب کل کفر رواں

عرو کے گھوڑے کا دم دیکھو نہ کاوا دیکھو

مرکز کفر پہ ایمان کا دھاوا دیکھو

ساقیا نشہ چلا طاقتِ رندانہ دے جام کو چھوڑ کلید در میخانہ دے ہے جھڑکانا ہے دم ہمتِ مردانہ دے جس میں کل کفر سا جائے وہ پیانہ دے متوالے ہیں جو کرکے وضو پیتے ہیں تیرے متوالے ہیں جو کرکے وضو پیتے ہیں لیوں پیوں جیسے کہ دشمن کا لہو پیتے ہیں

اوس غنچوں میں شجر باغ کے تھالے میں پئے مگسِ شہد ہے کم ظرف جو لالے میں پئے جس نے چھانی نہ ہو یہ مئے وہ اجالے میں پئے جو ہو نو کار وہ گن گن کے پیالے میں پئے ساقیا غرق مسلمان کی دنیا کر دے جنگ احزاب ہے اس بادے سے خندق بھر دے جنگ احزاب ہے اس بادے سے خندق بھر دے

(1+4)

کم نہ ساقی ہو جہال دے اسی میخانے سے
دے وہ منے اور جو بڑھ جائے چھک جانے سے
پوچھنے کی نہیں حاجت کسی متانے سے
بانٹ لے بوذرؓ و سلمانؓ کے پیانے سے
ہم کو پہچانتے ہیں جو ہیں پیمبرؓ والے
ہم قدیمی ہیں وہی ساقی کورؓ والے

طرہ کفر مسلماں کے لئے تھے دشام موردِ طعن نبي شے تبھی اہل اسلام نا گہاں بڑھ کے علیٰ نے بید کیا اس سے کلام جن کو جانجانہیں کیوں لیتا ہے ان لوگوں کے نام حاصل ظن و زبول، ذلت وغارے باشد کلِتِ ایماں ہیں شریک آج فرس کیوں کر ہو توچہ دانی کے دریں گرد سوارے باشد (rii)

باتوں باتوں میں جو ہو آیا سر ہفت طباق آصفِ علم و سليمان سر زين براق فارس عرصه غبرا و فضائے نہم طاق طارق منزل جريل و شه عرش رواق وہ تو وہ یاؤں کی نعلین بھی سرتاج ہوئی اس کے قدموں سے جو لیٹا اسے معراج ہوئی (114)

اس نے بنس کے کہا تم کون علی عمرال ہیجدہ سالگی اور جنگ کا مجھ سے ارمال دوست بوطالب عالی تھے مرے جب تھے جوال دوست کے بچول سے لڑنا بہنہیں میری شال بچوں پر تیخ اٹھاؤں پیہ مرا طور نہیں کیا پیمبر کے رسالے میں کوئی اور نہیں (IIA)

کہا حیرہ نے مری عمر ہے راز وہاب اَوَّلُ مَا خَلَقَ اللهِ سے ہوتا ہے صاب جب نه تھے ارض و فلک، اختر و مہر و مہتاب نور احد میں تھا میں،شہر میں جس طرح سے باب آتش و آب نه شے خاک و ہوا کوئی نه تھا ہم نشیں بزم کا خالق کے سوا کوئی نہ تھا

فكر دشمن، نه غم اسب، طبيعت وه غني وه لب سرخ، تصدق هو عقیق سیمنی ینج کو پنج اصولی کہو یا پنجتنی انگلیاں وہ کہ نہاں طاقت خیبر شکنی کیوں پیادہ نہ رواں بادشہ قنبر ہو (111)

گرتا مختاجوں کا اور عزم جہاں بانی کا ہمت نوع میں رخ موجہ طوفانی کا چلنا کہتا تھا یہ اس زورق ایمانی کا وہ سفینہ ہے جو مختاج نہیں یانی کا بحر و بر کیا یہ فلک سے نہیں جھکنے والی کشتی آل پیمبر نہیں رکنے والی (111)

گرتے پر ساتھ زرہ، خود نہ ہمرہ سر پر صرف عمامه و پیرانهن و شمشیر و سیر ياؤں نعلين ميں، ڈوبی ہوئی غصے میں نظر تیخ اللہ کی، باندھی ہوئی احدً کی کمر پیچیے حامی نہ کوئی راہ نما آگے تھا كل ايمال تھے، نبئ چيھے، خدا آگے تھا (111)

چېره گلفام که چپتا ہوا پھولوں کا طبق خطِ رخسار یہ شبنم تھی کہ چہرے کا عرق دو قدم اور برُها تھا اسد بیشهٔ حق کل ایمال کو نظر آیا وہ کفر مطلق شعلہ در نار حسد غیظ سے گرمایا ہوا جاڑے میں آتش تقریر کا بھڑکایا ہوا

(111)

سن کے یہ غیظ سے تھرانے لگا زشت عمل

ناگ کی طرح سے کھانے لگا رہوار پہ بل

کود کر زین فرس سے ہوا خود بھی پیدل

کھینچ کی تیغ کہ عریاں ہوا بازوئے اجل

پاؤں رہوار کے خم ہو کے بہم کاٹ دیے

ہاتھ س سے چلا گھوڑے کے قدم کاٹ دیئے

ہاتھ س سے چلا گھوڑے کے قدم کاٹ دیئے

(۱۲۵)

کرکے بے گھوڑے کو سیدھا جو ہوا بد توفیق
کہا حیدر نے! کہ امید سے زائد ہو لئیق
آدمی کاہے کا، حیوال پہ اگر ہو نہ شفق
پیہ ہے انجام یونہی مرتے ہیں کافر کے رفیق
خُلق کیا جانے جو ایمان سے ناواقف ہو
رحم کیا جانے جو رحمان سے ناواقف ہو
(۱۲۲)

اییا جھلاً یا کہ کچھ کہہ نہ سکا وہ غدّار
دوڑا حیررؓ کی طرف جان سے جیسے بیزار
منہ میں کف، سانسوں میں آگ، آنکھوں میں ڈورے گنار
ڈھال کے دائرے سے نصف نکالے تلوار
اسلح ملتے ہوئے داد جفا دیتے ہوئے
دین سے یاؤں کے موزے بھی صدادیتے ہوئے

(119)

دیا فردوس کا آدمٌ کو قبالہ ہم نے چاہ بیس کیا جا کے اجالا ہم نے کشق نوحؓ کو طوفال میں سنجالا ہم نے کشتی نوحؓ کو طوفال میں سنجالا ہم نے کتنے ڈوبے ہوئے تھے جن کو نکالا ہم نے شرک اور کفر نہ سمجھیںگے کہانی میری ہے بڑھالوں سے جہال دیدہ جوانی میری ہے۔

مجھ کو بابا کی محبت کا نہ دے تو پیغام رہ نہیں سکتی مجھی الفت کفر و اسلام ہے بلند اہل نظر میں مرے بابا کا مقام جس کی گودی میں بلا ایک نبی ایک امام ہ جس نے گھر احمد مرسل کا بسایا وہ چچا جو خدیج سی دلہن بیاہ کے لایا وہ چچا جو خدیج سی دلہن بیاہ کے لایا وہ چچا

سنتا ہوں تجھ سے بہادر کا رہا ہے دستور ثین باتیں جو کہیں، کرتا ہے اک کو منظور شرک کو چھوڑ جھکا فرق کو وحدت کے حضور کہہ ہفو اللّٰہ اَحَدُ تاکہ ملے خاک کو نور نور نور الجم کو عبث راہ نما کہتا ہے کوئی بھی گھر کے چراغوں کو خدا کہتا ہے کوئی بھی گھر کے چراغوں کو خدا کہتا ہے (۱۲۲)

پھر کہا آپ نے اے گبر وستمگار و جہول مذہب وصلح و جہاد اپنے ہیں یہ تین اصول نہیں ایمان کا توحید پہ لانا جو قبول دام دہمن سے نکل، ہم سے نہ کر جنگ فضول کہا اس نے کہ جو لوں راہ مکانِ مکہ تالیاں مجھ یہ بجائیں گی زنانِ مکہ

ما منامه "شعاع ثمل "لكھنؤ

(177)

تر پسینوں سے جبینیں تھیں لگا تھا رپیا
ذرے بھی دیکھتے تھے آئھوں کو جھپکا جھپکا
عکس شمشیر کا تھا گرد کے سر پر چھپکا
جب چلی تیخ علی ابر میں کوندا لپکا
جب چلی تیخ علی ابر میں کوندا لپکا
چب لوگ یہ ہر بار آئی
لوگ یہ جانتے تھے دوسری تلوار آئی

ناگہاں عمرہ نے حیراً پہ لگائی تلوار صاف عمامہ کٹا خوں کی چلی فرق سے دھار سینہ و ریش و گلو کو کیا خوں سے گلنار عمرہ چلایا کہ وہ مارا اسے کہتے ہیں وار بازہِ احماً و خالق کے ولی کو مارا فیل نے علی کو مارا (۱۳۳)

اس طرف ضیغم احمدً نے جو چرکہ کھایا خاصہ شیر کا تھا زخم سے جی جھنجھلایا خون بہنے سے دبا زور ابھر کر آیا کفر کے سر پہ ید اللہ نے ڈالا سایا دفعتاً ضو جو گئی آٹکھوں میں مسانہ ہوا تھی بری تیغ علیٰ سائے سے دیوانہ ہوا (174)

ابر کی طرح گرجتا ہوا آیا غدار بجل کی طرح سے چبکا تا روپہلی تلوار کنیٹی مونڈھا کمر کرنے لگا وار پہ وار جیسے ساون کی گھٹاؤں سے گرمے دھار پہ دھار

پیش و پس تیغ چلانے په وه دیوانه تھا شمع حق پیج میں تھی رقص میں پروانہ تھا (۱۲۸)

> ہم دیں جنگ تھی مقصود نہ تھے گاؤں گراؤں چوک کا کھیل تھا ضائع کوئی کرتا نہ تھا داؤں کینڈے کے ہاتھ اٹل، پنیترے چلتے ہوئے پاؤں لوٹتی پھرتی تھی میدان میں تلواروں کی چھاؤں

رعب شمشیر کا میدال سے نہ بار اٹھتا تھا یا علیؓ کہتا ہوا رن کا غبار اٹھتا تھا

(14)

جنگجو گرد کے گنبد میں جو مستور ہوئے
سر نگوں فکر سے احزاب کے مغرور ہوئے
گرد میں چھپ کے علیٰ آئکھ سے جب دور ہوئے
متردد شہ دیں سرور جمہور ہوئے
فوج سے بولے نبی اجرت جرائت کے لئے
ہے کوئی! جو خبر فتح دے جنت کے لئے
سے کوئی! جو خبر فتح دے جنت کے لئے

ماقیا دیکھ چلے رند وہ جنت کے لئے
ایک سلمان ہی باقی ہیں حفاظت کے لئے
ہم نے بھی کی ہیں دعائیں تری نفرت کے لئے
ہم فی بھی کی ہیں دعائیں تری نفرت کے لئے
ہے گلا خشک پلا تھوڑی می راحت کے لئے
کفر کیا گردن مینا ہے کٹا جاتا ہے
جام دے جام کہ فردوس بٹا جاتا ہے

ماهنامه 'شعاعمل' لكھنؤ

ہے تری خاک قدم غازہ ایماں قاتل
خوں میں ڈوبا ہوا جامہ ہے گلستاں قاتل
اور اک ہاتھ یہی ناز یہی شاں قاتل
موچ آئے نہ کلائی میں تری ہاں قاتل
بوق بردار خدم تیرا سرافیل رہے
حزز بازو کا ترے شہیر جبریل رہے
(۱۴۰)

بولا یہ جھوم کے جبریل امیں کا استاد جانتے ہو کہ ہوں احمر کا وصی و داماد ہے قالِ عضبی پیشہ وری جلّاد نفس امارہ کو جو مارے وہ کرتا ہے جہاد درمیان رہ حق نفسِ بشر آیا تھا مجھ کو غیظ آ گیا تھا، اس سے اتر آیا تھا (۱۳۱۱)

کہہ کہ یہ سرکو جدا کرنے لگا جان نبی فتح دیکھی تو چلے سب پئے جنت طلی بولے سلمان کہ تھے نزد شہ مطلی فتح بھائی کی مبارک ہو رسول عربی تھی وہاں دوڑ کہ جلدی سوئے حضرت جاؤ پہنچے جب یہ تو کہا بٹ گئی جنت جاؤ

کاٹ کر عمرو کا سر ضیغم حق، شیر اللہ جھومتا جھامتا طے کرنے لگا دشت کی راہ نا گہاں بولا کوئی ڈال کے حیرر پ نگاہ کتی رفتار تکبر کی ہے اے عرش پناہ کہا احما نے جو انداز ملے متوالے کیوں ہی جنت میں چلا کرتے ہیں جنت والے

دور کی چوٹیس یہ اللہ دکھاتا ہی رہا

تاکا پالٹ کو مگر سر کو بتاتا ہی رہا

چوٹ کے روکنے کو ڈھال وہ لاتا ہی رہا

اُڑ گئی ران طمانچے کو بچاتا ہی رہا

گر پڑا پاؤں نے جب گردش تقدیر کہی

فاتحانہ اسد اللہ نے سکبیر کہی

(IMA)

کفر کل کی ہوئی در پیش جو رن میں افتاد

زینت صدر بنا انجمن آرائے جہاد

کل ایماں نے رکھی حلق پہ تیخ فولاد
عمرو بولا مرے سینے کی بلندی رہے یاد

اس بلندی پہ شجاعان عرب کم پہنچے

اہل جیدر نے سر دوش نبی ہم پہنچے

کہا حیدر نے سر دوش نبی ہم پہنچے

س کے حیدر ہے سخن جل گیا دل میں دشمن کی حیدر کے سخن جل گیا دل میں دشمن کی طرف آب دہمن کل اخلاق تھا از بسکہ وہ اوہام شکن سینے سے اس کے اُتر آئے شہنشاہ زمن راہ درکار تھی غصے کو بہلنے کے لئے رہبر خلق اثر آیا طہلنے کے لئے رہبر خلق اثر آیا طہلنے کے لئے (۱۳۸)

خبر فتح کو آئے تھے جو اہل کشکر دور سینے سے جو دیکھا تو پکارے بڑھ کر اسد اللہ نے کیوں صید کو چھوڑا مضطر کاٹ لو سر کہیں ہو جائے نہ بس سے باہر صرۂ زہر کو کیوں چھوڑا ہے ڈھیلا کرکے سانپ کے پاس شہلتے ہو چوٹیلا کرکے سانپ کے پاس شہلتے ہو چوٹیلا کرکے

دیکھ کر زخم سر پاک کو روئے حضرت اشک کو راہ ملی صبر نے پائی رخصت رو کے حیدر سے یہ کہنے لگے باصد رفت ابن ملجم کی اس جا پہ پڑے گی ضربت آج تو بیٹھے ہیں ہم اشک بہانے کے لئے کل نہ ہوگا کوئی سینے سے لگانے کے لئے

مسجد کوفہ میں آئے گا لئیم ابن لئیم قاتل و جابل و سفاک و ستمگار وا شیم ہوگا یہ فرق دم سجدہ اللہ دو نیم رمضاں میں مرے بچوں کو بنائے گا بیتیم نظم دیں تیغ سے جلاد کی برہم ہوگا خوش عدد ہوں گے مری قبر میں ماتم ہوگا (۱۳۹)

الغرض چھا گیا وہ وقت جہاں کے سر پر جس کی چھتیں برس پہلے بتائی تھی خبر سجدے میں تیغہ جلاد سے زخمی ہوا سر عثم میں بستر پہائی ،گھیرے ہیں ازواج و پسر شمعیں لرزاں ہیں ہوا بند ہے دل پارہ ہے آخری ڈویتے مہتاب کا نظارہ ہے آخری ڈویتے مہتاب کا نظارہ ہے

حسرت، آواز علی سننے کی ہر گوش میں ہے جو سمجھ دار ہے وہ گریۂ خاموش میں ہے تھرتھراتا ہے کہ لب بند ہے دل جوش میں ہے ناسمجھ بچہ جو گریاں ہے وہ آغوش میں ہے ضبط فریاد میں اولاد نے دن کاٹا ہے حشر سے پہلے جو ہوتا ہے وہ سناٹا ہے (100)

پائے احماً پہ سر عمرہ علیٰ نے رکھا ہنس کے فرمایا کہ بیہ ہے سرِ گتاخ کی جا گلے لپٹا کے پیمبرا نے بیہ حیدرا سے کہا اک تری ضرب ہے کونین کی طاعت سے سوا

کعبہ ڈھا جاتا زمانے میں نہ قرآل بچتا سر کل کفر نہ کٹا تو نہ ایماں بچتا (۱۳۴۲)

حائ حق ہے غریبوں کا مددگار ہے تو میرا بازو ہے، سپر ہے، مری تلوار ہے تو مصر میدان شجاعت کا خریدار ہے تو ایک چلتا ہوا سکہ سر بازار ہے تو نقش یوسف کا کہاں اور کہاں صورت تیری سکتہ زن ہے دل مومن پہ ولایت تیری

لوح محفوظ کا خط ہے خطِ نامہ تیرا

مکہ سرخم ہے تو ممنوں ہے تہامہ تیرا

آ، کہ ڈوبا ہوا ہے خون میں جامہ تیرا

اپنے عمامہ سے بدلوں گا عمامہ تیرا

النخرض جو بھی ہے دوری کا طریقہ کھو جائے

میرا مطلب ہے کہ ہر رشتہ سے بھائی ہوجائے

میرا مطلب ہے کہ ہر رشتہ سے بھائی ہوجائے

(۲۳۱)

زخم شمشیر عدو دیکھوں تو آؤ بھائی ضرب گہری تو نہیں کھائی بتاؤ بھائی زخم سر اپنا نہ بھائی سے چھپاؤ بھائی خون تو دھو دوں ذرا سر کو جھکاؤ بھائی رمضال دور ہے امت کی جفا کرنے کو ابھی ہم زندہ ہیں بھائی کی دوا کرنے کو

نومبر ون بيء مام ''شعاع مُل'' لكهنؤ

ہاں رہے قرائت قرآں میں تدبر کا خیال
ایک اک سطر بتائے گی طریق اعمال
راہ دشوار ہے لغزش سے بدل جائے نہ چال
یہ سہارا ہے بڑا ہاتھ میں ہو دامن آل سفر دور نہیں صاف پہتہ چلتا ہے
بڑھ چلو چودھویں منزل پہ خدا ملتا ہے
بڑھ چلو چودھویں منزل پہ خدا ملتا ہے

حق تبلیغ ادا ہوچکا پیارہ جاؤ
میرے قاتل کے لئے دودھ کا شربت لاؤ
ڈر رہا ہوگا اسیری میں اسے بہلاؤ
ٹل نہیں سکتا ہے قانون خدا سمجھاؤ
ظلم قاتل پہ پئے راحت انصاف نہ ہو
بدلہ اک ضرب کا اک ضرب ہے، اصراف نہ ہو
(۱۵۷)

کھانے پانی سے نہ قیدی کو ستایا جائے
اس کو مُثلہ نہ پسِ قتل بنایا جائے
درد تکلیف کی حد سے نہ بڑھایا جائے
سوختہ بخت کا لاشہ نہ جلایا جائے
موت کے بعد سزا دین کا دستور نہیں
بائمالی مجھے دشمن کی بھی منظور نہیں
بائمالی مجھے دشمن کی بھی منظور نہیں

یا علیٰ کرب و بلا آ کے قیامت دیکھو لاشتہ بیکس شبیر کی حالت دیکھو قتل پر بھی نہیں خوش حد عداوت دیکھو گھوڑے دوڑاتے ہیں لاشے پہمصیبت دیکھو دوڑتے گھوڑوں کا بڑھ بڑھ کے سمٹنا دیکھو گھوڑوں کی ٹایوں سے زینب کا لیٹنا دیکھو گھر پہ کیا، شہر میں سناٹا ہے بازار خموش تارے خاموش، فلک چپ، در و دیوار خموش لونڈیاں خاک پہ بیہوش ہیں انصار خموش کوئی بولا ہی نہیں جب سے ہے بیار خموش لونڈ سے برخم ہیں نہ ہشتے ہیں نہ رو سکتے ہیں دی حضے تاریخہ ہیں ماؤں کے منص تکتے ہیں مناور کے مناور کے مناور کے مناور کیا

بورے سرم بین نہ ہے بین نہ روسے بین بچے سہے ہوئے ہیں ماؤں کے منھ تکتے ہیں (۱۵۲)

ناگہاں چہرہ بیار پہ سرخی آئی

زگس مست کھلی جیسے کلی مرجھائی

اب حیرر پہ جو جنبش سی حسن نے پائی

کہا شبیر سے کچھ کہتے ہیں بابا بھائی

ہاتھ اٹھائے ہیں وداع آل سے ہونے کے لئے

آئکھیں کیا کھولی ہیں منھ دیکھ کے رونے کے لئے

آئکھیں کیا کھولی ہیں منھ دیکھ کے رونے کے لئے

س کے بیہ آگیا نزدیک ہر اک پیر و جواں

اب حیرہ پہ ہوا کلمہ توحید رواں

کہا شاہد رہو احمہ ہیں رسول دو جہاں

حق ہے سب محشر و نشر و لحد و نار و جناں

دہر فانی کے لئے کھوکے نہ ایماں مرنا

آل لیقوب کے مانند مسلماں مرنا

(۱۵۳)

ہے ستوں مذہب اسلام کا چھوٹے نہ نماز
روزے سے ہوتا ہے پیدا دل مومن میں گداز
ج میں ورزش ہے جہاد اہل وفا کا انداز
نہ ہو مضراب تو بجنا نہیں اسلام کا ساز
کفر کن، شرک شکن تینج زباں ہوتی ہے
سورہ فتح، مجاہد کی اذاں ہوتی ہے

ما منامه "شعاع عمل "لكهنؤ

یہ نہ ہوگا جو رواں محمل ہمشیر کے ساتھ

کون جائے گا بھلا زینب دلگیر کے ساتھ

گھرسے چھٹنا ہے اسے اصغر بے شیر کے ساتھ

اُس کو جینا بھی ہے مرنا بھی ہے شبیر کے ساتھ

اُس کو جینا بھی ہے مرنا بھی ہے شبیر کے ساتھ

اُس سے شبیر مزا پائیں گے عنحواری کا

دری علمداری کا

(۱۲۵)

پھر کہا بھائی کو فوجوں میں جو پانا عباسٌ جب علم فوج کا کاندھے پہ اٹھانا عباسٌ یاد کر لینا ہمیں بھول نہ جانا عباسٌ دولت فاطمہ زہراً کو بچپانا عباسٌ تم کو عباس میں سادات کا گھر سونیتا ہوں چپادریں بہنوں کی اور بھائی کا سرسونیتا ہوں چپادریں بہنوں کی اور بھائی کا سرسونیتا ہوں

پائے شبیر پہ گرنے لگے عباس ادھر بھائی نے چوم لیا اپنے وفادار کا سر بھائی نے چوم لیا اپنے وفادار کا سر پھر مڑا دختر زہرا کی طرف روئے پدر پاس بھلا کے جو بازو سے ہٹائی چادر کہا زینب نے کہ کیا شاہ زمال دیکھتے ہیں کہا دیدر نے کہ رس کا نشال دیکھتے ہیں کہا حیدر نے کہ رس کا نشال دیکھتے ہیں

(109)

پھر بلا کر شہ مردال نے حسنؑ کو نزدیک کی تعلیم امامت کے رمونِ باریک خود کی یاکر تحریک خول میں پھر الفت اولاد کی پاکر تحریک حلقۂ حفظ حسن میں کیا اک اک کو شریک جعفر و عونؓ کو بھی ساتھ میں شبرؓ کے دیا ہاتھ اک ایک کا خود ہاتھ میں شبرؓ کے دیا

ھ آگ ایک کا حود (دوں)

پھر محمر کی طرف دیکھ کے حیدر نے کہا اے حسن یہ بھی جواں سال ہے بھائی تیرا جرات وہمت و شمشیر زنی میں مکتا میں اسے چاہتا ہوں بھول نہ جانا بیٹا صاحبِ عقل بھی ہے لائق پریکار بھی ہے زور بازو بھی ہے اور ہاتھ کی تلوار بھی ہے زور بازو بھی ہے اور ہاتھ کی تلوار بھی ہے

پھر محمد سے کہا یاد رہے میرا سُخن تو مرا لال ہے اور ابن پیمبر ہے حسن سہل و آسان ہو یا عمرِ رواں ہو کہ کھٹن ایک دم کو نہ فراموش ہو طاعت کا چلن سن کے ارشاد پدر بھائی کو دیکھا مڑ کے آئیسیں ملنے لگے نعلین حسن پر گر کے آئیسیں ملنے لگے نعلین حسن پر گر کے آئیسیں ملنے لگے نعلین حسن پر گر کے

ہو چکے سب جو سپرد حسن نیک خصال
رنج سے مادر عباسؑ کا ابتر ہوا حال
دل میں بیسوچ کے بیتاب تھی باحزن و ملال
کچھ خطاوار ہے عباسؓ جو آیا نہ خیال
ایک اک کو حسنٌ سبز قبا کو سونپا
باپ نے کیوں نہ مرے ماہ لقا کو سونپا

ماهنامه 'شعاع مل' لكھنؤ

(API)

مرثیہ ختم کر اے شاعر بیار و نزار جوش گریہ سے نہیں طاقت و تاب گفتار عمر پوری ہوئی جینے کے نہیں لیل و نہار اور جے روز ہیں وہ مدح ائمۂ میں گزار نہ زبال کو ہے بقا اور نہ زبان باقی ہے مدح مدوح کی باقی ہے مدح مدوح کی باقی ہے مدح مدوح کی باقی ہے

(144)

خبر غیب بھی جاری تھی ابھی ہوتی تھی پند گرد بستر کے فغال کر رہے تھے حسرت مند ناگہاں صبح ہوئی آنکھ علیٰ کی ہوئی بند کہا جبریل نے گردوں سے بآواز بلند

اپنے مولا سے سب ارباب ولا چھوٹ گئے آج ایمان و ہدایت کے ستوں ٹوٹ گئے

بقلم سید شمس الحسن تاج جو هری محله، چوک الکھنئو ۲۲رنومبر ۱۹<u>۲۹۹ع</u>

密密

هفت روزه نظاره كاابوالفضل العباس نهبر الماع

حسب دستورامسال بھی ہفت روزہ نظارہ کھنو کا سالانہ ابوالفضل العباس نمبرمحرم الحرام اسلاماہ کے موقع پر شائع ہوگا۔مضمون نگار حضرات اور شعرائے کرام این غیرمطبوعہ تخلیقات جلداز جلد ذیل کے بیتے پرارسال فرمائیں۔

هفتروزهنظاره

۳۸، جو ہری محلہ، چوک ہکھنو۔ ۳

Mohd. Alim

Proprietor

Nukkar Printing & Binding Centre 26-Shareef Manzil, J. M. Road, Husainabad, Lucknow-3 0522-2253371, 09839713371 e-mail: nukkar.printers@gmail.com

التماسترحيم

مونین کرام سے گزارش ہے کہ ایک بارسورۂ حمداور تین بارسورۂ توحید کی تلاوت فرما کر جملہ مرحومین خصوصاً مرزامحمدا کبرابن مرزامحمد شفیع کی روح کوایصال فرما ئیں۔

> محمد عالم: نكّر پرنٹنگاينڈبائنڈنگسينٹر حسن آباد ، لكھنؤ

نومبر و • • ٢ - على أنك سؤو من على أنك سؤو من على المنامة (شعاع عمل أنك سؤو مناع على المنامة ا